

Scuola Proxima Res
Saggio finale Corso Adulti
Centro Culturale Asteria
15 Ottobre 2020

CERTI DISCORSI

a cura di **Tindaro Granata e Francesca Porrini**

sound design Carlo Porrini
canzoni originali Francesco Lo Turco
“Kids of tomorrow” di Francesco Lotus e Luca Dimoon
voce Andrea Cecchi

con gli allievi del corso adulti della Scuola Proxima Res:
Lavinia Alini, Olga Barbacetto, Ottavia Calvi, Luigina Candido,
Dario Cottica, Alberto Facchetti, Aurora Mamprin,
Ginevra Martinelli, Claudia Pagano, Damiàn Peronace,
Paola Quaggia, Lorenzo Sartirana, Anna Chiara Visintainer

*Una delle offese che si fanno alla Costituzione è l'indifferenza alla politica,
l'indifferentismo politico che è una malattia dei giovani.*

*“La politica è una brutta cosa”, “che me ne importa della politica”:
quando sento fare questo discorso, mi viene sempre in mente quella vecchia sto-
riellina, che qualcheduno di voi conoscerà, di quei due emigranti, due contadini,
che traversavano l'oceano su un piroscrafo traballante.*

*Uno di questi contadini dormiva nella stiva e l'altro stava sul ponte e si accorgeva
che c'era una gran burrasca con delle onde altissime e il piroscrafo oscillava. E
allora questo contadino impaurito domanda a un marinaio: “Ma siamo in pe-
ricolo?”, e questo dice: “Se continua questo mare, il bastimento fra mezz'ora
affonda”. Allora lui corre nella stiva svegliare il compagno e dice: “Beppe, Beppe,
Beppe, se continua questo mare, il bastimento fra mezz'ora affonda!”. Quello
dice: ” Che me ne importa, non è mica mio!”.*

Questo è l'indifferentismo alla politica.

Piero Calamandrei

Lavinia Alini	discorso letto da Paola Cortellesi ai David di Donatello
Olga Barbacetto	discorso di Greta Thunberg
Ottavia Calvi	poesia di Giorgio Caproni e discorso di M.L.King
Luigina Candido	poesia di Ignazio Buttitta
Andrea Cecchi	voce registrata di “Cattivi maestri” di Tindaro Granata
Dario Cottica	discorso di Steve Jobs
Alberto Facchetti	monologo da “Otello” di Shakespeare
Aurora Mamprin	discorso letto da Paola Cortellesi ai David di Donatello
Ginevra Martinelli	discorso di Nelson Mandela e Matteo Salvini
Claudia Pagano	monologo dal film “The Big Kahuna”
Damiàn Peronace	poesia Bertolt Brecht e improvvisazione su Lord Byron
Paola Quaggia	discorso di Isabella Baumfree
Lorenzo Sartirana	la guida
Anna Chiara Visintainer	monologo da “La Locandiera” di Carlo Goldoni

Un grazie speciale a

Marco Bonavota, Andrea Canova,
Andrea Cecchi, Francesco Lo Turco e Giulia Spinozzi,
che non saranno sul palco con i loro compagni,
ma con anima e cuore, sì

Grazie a tutti gli allievi della Scuola Proxima Res:

ai ragazzi del primo anno che andranno in scena il 16 ottobre con “Indagini a Milano”
elaborazione drammaturgica e regia di Fabio Marchisio

ai ragazzi del secondo anno che andranno in scena il 17 ottobre con “Da Sallinger”
di Bernard-Marie Koltès, adattamento e regia di Carlotta Viscovo

Un grazie bello e gioioso **a tutti i soci Proxima Res** Caterina, Emiliano, Mariangela,
Margherita, Michele, Silvia, Francesca e Marta.

Grazie a te, pubblico, che ci leggi in questo momento!



**scuola di teatro
proxima res**